



IL DECRETO CULTURA È LEGGE



PIANO OLIVETTI PER LA CULTURA

Ispirato alla visione innovativa di Adriano Olivetti, industriale noto per aver armonizzato sviluppo economico, progresso sociale e cultura, si propone di:

- favorire lo **sviluppo della cultura come bene comune accessibile e integrato** nella vita delle comunità;
- promuovere la **rigenerazione culturale di periferie, aree interne e aree svantaggiate**;
- valorizzare le **biblioteche** quali **strumenti di educazione intellettuale e civica**, di **aggregazione** e di **connessione con il tessuto sociale**;
- promuovere la **fiera dell'editoria libraria**;
- tutelare e valorizzare il patrimonio e le attività degli **archivi** e degli **istituti storici**, custodi della memoria nazionale.

PIANO OLIVETTI PER LA CULTURA

34 milioni di euro per le **biblioteche** e la **filiera dell'editoria libraria** così ripartiti:

- **30 milioni di euro** per l'acquisto di libri da parte di biblioteche storiche e di prossimità;
- **3 milioni di euro** per l'apertura di nuove librerie da parte di **under 35**;
- **1 milione di euro** per sostenere la **vendita dei libri nei piccoli centri abitati** (con **meno di 5 mila abitanti**), destinato anche agli **esercizi commerciali** che non siano librerie, purché questa attività rappresenti almeno il 30% del loro fatturato globale e purché facciano sempre capo a imprenditori con **meno di 35 anni**.

PIANO OLIVETTI - UNITÀ DI MISSIONE

Per la realizzazione degli obiettivi del Piano Olivetti è **istituita una posizione dirigenziale**, di livello generale, afferente all'Ufficio di Gabinetto del Ministro della Cultura.

PIANO OLIVETTI - TERZA PAGINA

10 milioni di euro per:

ampliare l'offerta culturale dei quotidiani in formato cartaceo, potenziando le pagine di cultura e spettacolo e favorendo la rinascita della Terza pagina che nel Novecento fu parte importante dell'esercizio del pensiero e della critica.

FONDI PER LE ISTITUZIONI CULTURALI

2.800.000 euro così ripartiti:

- 700.000 euro per la Giunta Storica Nazionale;
- 500.000 euro per la Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea;
- 400.000 euro per l'Istituto Storico Italiano per l'età Moderna e Contemporanea;
- 300.000 euro annui a favore della Fondazione Memoriale della Shoah di Milano;
- 300.000 euro per l'Istituto italiano per la Storia Antica;
- 200.000 euro per la Domus Mazziniana;
- 200.000 euro per l'Istituto Italiano di Numismatica;
- 200.000 euro per la promozione e la realizzazione di edizioni critiche di opere di personalità rilevanti del XIX e XX secolo.

SEMPLIFICAZIONE

Semplificazione delle procedure per l'organizzazione di **spettacoli dal vivo di teatro, musica, danza, musical e cinema** con un **massimo di 2.000 partecipanti**.

Sarà sufficiente una segnalazione certificata di inizio attività e, nei casi in cui lo spettacolo si svolga in un sito tutelato, l'autorizzazione del Soprintendente.

COOPERAZIONE CULTURALE CON AFRICA E MEDITERRANEO ALLARGATO

È la **dimensione internazionale** di un nuovo MiC, che ne dilata l'orizzonte all'**Africa** e al **Mediterraneo allargato**.

Nasce un'**Unità di Missione** che, insieme al MAECI:

- indirizza e coordina **progetti e interventi di cooperazione culturale** con Stati e Organizzazioni internazionali africane;
- promuove il **dialogo tra istituzioni culturali italiane, africane e del Mediterraneo allargato** e sostiene progetti di **rigenerazione culturale nel Mezzogiorno**;
- coordina i **programmi di ricerca e alta formazione** promossi dal MiC in Africa e nel Mediterraneo allargato;
- promuove forme di **partenariato pubblico-privato** per **valorizzare il patrimonio culturale africano**.

25° ANNIVERSARIO DELLA CONVENZIONE EUROPEA SUL PAESAGGIO

800 mila euro per la **celebrazione del venticinquesimo anniversario della Convenzione europea sul paesaggio**, firmata a Firenze il 20 ottobre 2000.

L'iniziativa coinvolgerà i rappresentanti dei **Ministeri della Cultura degli Stati membri del Consiglio d'Europa** più altri extra-europei, che verranno invitati per un summit sul paesaggio il prossimo ottobre a Firenze.

Ai **19 Stati firmatari** della Convenzione nel 2000 se ne sono aggiunti diversi negli ultimi 25 anni, fino a comprendere la totalità dei **46 aderenti al Consiglio d'Europa**.

IMPIGNORABILITÀ DEI FONDI MIC PER TUTELA E VALORIZZAZIONE

Non sono **pignorabili** i **fondi del Ministero della Cultura** destinati alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, identificati per legge o atto amministrativo.

GRAZIE

